

الإسناد خصيصة هذه الأمة
والجرح والتعديل قائم في
الرواية
ما بقي هذا الدين

كتبه

الشيخ ربيع بن هادي عمير المدخلي

١٤٢٨/٤/٢٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن اتبع هداه أما بعد :
فقد سبق أن كتبت ثلاث مقالات في الجرح والتعديل، وبينت فيها أن أهله القائمين به
لحفظ رسالة الإسلام وصورها من الكذابين والمبتدعين هم أئمة الحديث والجرح والتعديل المسلّم
لهم بهذا الشأن والمقتدى بهم فيه.

وأنه أصل مستمرّ في هذه الأمة ما دام هناك حقّ وباطل، وضلال وهدى وكفر وإيمان، وكل
مقتضيات الجرح والتعديل.

وذلك ردّ على بعض أهل الجهل والأهواء في مقالات لهم نشروها في أحد مواقع الفتن التي
أنشئت لحرب السنة وأصولها، وحملتها السابقين واللاحقين!! واليوم أضيف مقالة جديدة لعلها
تقضي بأذن الله على كلّ أباطيلهم وتقطع ألسنتهم بحول الله الحافظ لدينه والناصر لأنصاره.

قال أبو محمد ابن حزم :

" ونحن إن شاء الله تعالى نذكر صفة وجوه النقل الذي عند المسلمين لكتابهم ودينهم ثم لما
نقلوه عن أئمتهم حتى يقف عليه المؤمن والكافر والعالم والجاهل عياناً إن شاء الله تعالى
فيعرفون أين نقل سائر الأديان من نقلهم فنقول وبالله تعالى التوفيق إن نقل المسلمين لكل ما
ذكرنا ينقسم أقساماً ستة :

أولها: شيء ينقله أهل المشرق والمغرب عن أمثالهم جيلاً جيلاً لا يختلف فيه مؤمن ولا كافر
منصف غير معاند للمشاهد وهو القرآن المكتوب في المصاحف في شرق الأرض وغربها لا
يشكون ولا يختلفون في أن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أتى به وأخبر أن الله عز وجل
أوحى به إليه وأن من اتبعه أخذه عنه كذلك ثم أخذ عن أولئك حتى بلغ إلينا ومن ذلك
الصلوات الخمس فإنه لا يختلف مؤمن ولا كافر ولا يشك أحد أنه صلاها بأصحابه كل يوم
وليلة في أوقاتها المعهودة وصلاتها كذلك كل من اتبعه على دينه حيث كانوا كل يوم هكذا إلى
اليوم لا يشك أحد في أن أهل السند يصلونها كما يصلونها أهل الأندلس وأن أهل الأرمينية
يصلونها كما يصلونها أهل اليمن وكصيام شهر رمضان فإنه لا يختلف كافر ولا مؤمن ولا يشك
أحد في أنه صامه رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وصامه معه كل من اتبعه في كل بلد كل عام
ثم كذلك جيلاً جيلاً إلى يومنا هذا وكالحج فإنه لا يختلف مؤمن ولا كافر ولا يشك أحد في أنه

عليه السلام حج مع أصحابه و أقام المناسك ثم حج المسلمون من كل أفق من إلفاق كل عام في شهر واحد معروف إلى اليوم وكجملة الزكاة وكسائر الشرائع التي في القرآن من تحريم القرائب والميتة والخنزير وسائر شرائع الإسلام وكآياته من شق القمر ودعاء اليهود التي تمنى الموت وسائر ما هو في نص القرآن مقروء ومنقول.

وليس عن^(١) اليهود ولا عند النصارى في هذا النقل شيء أصلاً لأن نقلهم لشريعة السبت وسائر شرائعهم إنما يرجعون فيها إلى التوراة ويقطع نقل ذلك ونقل التوراة أطباقهم على أن أوائلهم كفروا بأجمعهم وبرؤا من دين موسى وعبدوا الأوثان علانية دهوراً طوالاً ومن المحال أن يكون ملك كافر عابد أوثان هو وأمتة كلها معه كذلك يقتلون الأنبياء ويخونونهم ويقتلون من دعا إلى الله تعالى يشتغلون بسبب أو بشريعة مضافة إلى الله سبحانه تعالى عن هذا الكذب الذي لا شك فيه.

ويقطع بالنصارى عن مثل هذا عدم نقلهم إلا عن خمسة رجال فقط وقد وضح الكذب عليهم إلى ما أوضحنا من الكذب الذي في التوراة والإنجيل القاضي بتبديلهما بلا شك.

والثاني: شيء نقلته الكافة عن مثلها حتى يبلغ الأمر كذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ككثير من آياته ومعجزاته التي ظهرت يوم الخندق وفي تبوك بحضرة الجيش وكثير من مناسك الحج وكزكاة التمر والبر والشعير والورق والإبل والذهب والبقرة والغنم ومعاملته أهل خيبر وغير ذلك مما يخفى على العامة وإنما يعرفه كواف أهل العلم فقط وليس عند اليهود والنصارى من هذا لنقل شيء أصلاً لأنه يقطع بهم دونه ما قطع بهم دون النقل الذي ذكرنا قبل من إطباقهم على الكفر الدهور الطوال وعدم إيصال الكافة إلى عيسى عليه السلام.

والثالث: ما نقله الثقة عن الثقة كذلك حتى يبلغ إلى النبي صلى الله عليه وسلم يخبر كل واحد منهم بإسم الذي أخبره ونسبه وكلهم معروف الحال والعين والعدالة والزمان والمكان على أن أكثر ما جاء هذا المجيء فإنه منقول نقل الكواف إما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرق جماعة من الصحابة رضي الله عنهم وإما إلى الصاحب وأما إلى التابع وإما إلى إمام أخذ عن التابع يعرف ذلك من كان من أهل المعرفة بهذا الشأن والحمد لله رب العالمين وهذا نقل خص الله تعالى به المسلمين دون سائر أهل الملل كلها وبناه عندهم غضاً جديداً على

(١) كذا ولعل الصواب عند.

قديم الدهور مد أربعمئة عام وخمسين عاماً في المشرق والمغرب والجنوب والشمال يرحل في طلبه من لا يحصى عددهم إلا خالقهم إلى الآفاق البعيدة ويواظب على تقييده من كان الناقد قريباً منه قد تولى الله تعالى حفظه عليهم والحمد لله رب العالمين فلا تفوتهم زلة في كلمة فما فوقها في شيءٍ من النقل إن وقعت لأحدهم ولا يمكن فاسق أن يقحم فيه كلمة موضوعة والله تعالى الشكر وهذه الأقسام الثلاثة التي نأخذ ديننا منها ولا نتعدها إلى غيرها والحمد لله رب العالمين" (١). وذكر بقية الأقسام فلا نطيل بذكرها.

وقال أبو بكر الخطيب البغدادي :

" أخبرنا محمد بن عيسى بن عبد العزيز البزاز بهمدان قال حدثنا صالح ابن أحمد الحافظ قال سمعت أبا بكر محمد بن أحمد يقول بلغني أن الله خص هذه الأمة بثلاث أشياء لم يعطها من قبلها الإسناد والأنساب والإعراب

أخبرني أبو بكر محمد بن المظفر بن علي الدينوري المقرئ قال حدثنا إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي قال سمعت أبا العباس محمد بن عبد الرحمن الدغولي السرخسي يقول سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول : إن الله أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالإسناد وليس لأحد من الأمم كلها، قديمهم وحديثهم، إسناد وإنما هي صحف في أيديهم، وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم، وليس عندهم تمييز بين ما نزل من التوراة والإنجيل مما جاءهم به أنبيأؤهم، وتميز بين ما ألحقوه بكتبهم من الأخبار التي أخذوا عن غير الثقات.

وهذه الأمة إنما تُنصّ الحديث من الثقة المعروف في زمانه، المشهور بالصدق والأمانة عن مثله حتى تتناهى أخبارهم، ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ والأضبط فالأضبط، والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة.

ثم يكتبون الحديث من عشرين وجهاً وأكثر حتى يهذبوه من الغلط والزلل، ويضبطوا حروفه ويعدوه عدداً فهذا من أعظم نعم الله تعالى على هذه الأمة.

نستوزع الله شكر هذه النعمة، ونسأله التثبيت والتوفيق لما يقرب منه ويزلف لديه ويمسكنا بطاعته إنه وليّ حميد" (٢).

(١) الفصل في الملل والأهواء والنحل (ص: ٨١-٨٣).

(١) انظر شرف أصحاب الحديث (ص: ٤٠) رقم (٧٦) للخطيب البغدادي وفتح المغيث (٣/٣٣١) للسخاوي

قال الشيخ عبدالحى الكتاني :

"وفي شرح الاسم الثاني عشر ومائة من سراج المريدين للقاضي أبي بكر بن العربي المعافري ما نصه : والله أكرم هذه الأمة بالإسناد، لم يعطه أحد غيرها، فاحذروا أن تسكلوا مسلك اليهود والنصارى فتحدثوا بغير إسناد فتكونوا سالبين نعمة الله عن أنفسكم، مطرّقين للتهمة إليكم وخافضين لمنزلتكم، ومشركين مع قوم لعنهم الله وغضب عليهم، وراكبين لسنّتهم. اهـ ، ومن نسخة عليها خطه نقلت.

وأورد أيضاً في شرح الاسم الحادي والعشرين والمائة "من سراج المريدين" قصة تضمنت كرامة لحافظ الإسلام بقي بن مخلد اتصل به من طريق أهل العراق فقال: أما غرابة سندها فرجل - يعني نفسه- رحل من إشبيلية فلقى بمدينة السلام رجلاً حدثه عن رجل من أهل تيناعورا أخبره عن رجل كان بالأندلس، وهذا من مفاخر هذه الأمة، فالعلم حدثنا وأخبرنا وما سوى ذلك وسواس الشيطان اهـ.

قال بعض الأعلام في صدر ثبت له: وكفى الراوي المنتظم في هذه السلسلة شرفاً وفضلاً وجلالةً ونبلاً أن يكون اسمه منتظماً مع اسم المصطفى في سطر واحد، على رغم أنف الحاسد المعاند، وبقاء سلسلة الإسناد من شرف هذه الأمة المحمدية، واتصالها بنبيها خصوصية لها بين البرية.

وقال الأستاذ أبو سعيد ابن لب: وحسبك بها شرفاً تتعلق به لذوي الآمال، وتبذل في تعاطيه مع الأموال. ثم قال: والعجب بن مسلم ينكر الرواية وهي نور الإسلام، ثم أنشد:

وما انتفاع أخي الدنيا بناظره إذا استوت عنده الأنوار والظلم

وقال الحافظ أبو عمر بن عبد البر : الإجازة في العلم رأس مال كبير أو كثير . اهـ
وقال ابن حجر الهيتمي: لكون الإسناد يعلم به الموضوع من غيره كانت معرفته من فروض الكفاية اهـ.

وقال ابن رمون في "الدر والعقيان": كان من سنة علماء الحديث، طلب الإجازة في القديم والحديث، حرصاً على بقاء الإسناد، ومحافضة على الشريعة الغراء إلى يوم التناد، وهي التي نسيت في مغربنا بهذه الأعصر، واكتفى أهله عن البسط بالحصر، وأهملوا السند والإجازة،

وحسبوا أن العلم بمجرد التدريس والحيازة اهـ.

ونقل ابن حجر الهيتمي في فتاويه الحديثية عن الحافظ العراقي قال: نقل الإنسان ما ليس لديه به رواية غير سائغ بإجماع أهل الدراية.

وعن الحافظ ابن خير الإشبيلي قال: أجمع العلماء على أنه لا يصح لمسلم أن يقول: قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كذا، حتى يكون عنده ذلك القول مروياً ولو على أقل وجوه الرواية. وتعرض للجمع بين الأقوال بحمل الجواز على ما إذا كان مجرد الاستنباط وعدمه على ما إذا كان للرواية عن القائل اهـ.

قلت: ولنا في المعنى رسالة اسمها "رفع الضير عن إجماع الحافظ ابن خير" انظر فيها بسط ماله وعليه.

وفي مقدمة "فتح الباري" عن بعض مشايخ الحافظ: الأسانيد أنساب الكتب.

وقال الحافظ أبو الفضل مرتضى الزبيدي في إجازته لأهل قسمطينة: ثبت عند أهل هذا الفن أنه لا يتصدى لاقراء كتب السنة والحديث قراءةً درايةً أو تبركاً وروايةً إلا من أخذ أسانيد تلك الكتب عن أهلها ممن أتقن درابيتها وروايتها، ورحل إلى البلدان فظفر بعوالي المروييات، وباحث الأقران فأحاط بمدارك الدرايات، وجلس في مجالس الإملاءات على الركب، وتردد إلى المشايخ بالخضوع والأدب، وهذا الآن أقل من قليل، فحسبنا الله ونعم الوكيل، اهـ ونحوه لصاحب بذل النحلة (انظر صحيفة: (١٣٨) من عقد اليواقيت الجوهريّة وانظر كتابنا "الإجازة إلى معرفة أحكام الإجازة" ورسالتنا المسماة "بالردع الوجيز لمن أبي أن يجيز ترّ عجباً"^(١)).

قال ابن الصلاح في مقدمته لعلوم الحديث:

"أعرض الناس في هذه الأعصار المتأخرة عن اعتبار مجموع ما بينا من الشروط في رواة الحديث ومشايخه فلم يتقيدوا بها في رواياتهم لتعذر الوفاء بذلك على نحو ما تقدم، وكان عليه من تقدم.

ووجه ذلك: ما قدمناه في أول كتابنا هذا من كون المقصود المحافظة على خصيصة هذه الأمة في الأسانيد والمحاذرة من انقطاع سلسلتها، فليعتبر من الشروط المذكورة ما يليق بهذا الغرض على تجرده، وليكتف في أهلية الشيخ بكونه مسلماً، بالغاً، عاقلاً، غير متظاهر بالفسق

(١) فهرس الفهارس والأنبات ومعجم المعاجم والمشايخات والمسلسلات (١/ ٨٠-٨٢).

والسخر، وفي ضبطه بوجود سماعه مثبتاً بخط غير مُتَّهم وبروايته من أصل موافق لأصل شيخه.

وقد سبق إلى نحو ما ذكرناه الحافظ الفقيه أبو بكر البيهقي - رحمه الله - فإنه ذكر فيما روينا عنه توسع من توسع في السماع من بعض محدثي زمانه الذين لا يحفظون حديثهم ولا يحسنون قراءته من كتبهم ولا يعرفون ما يقرأ عليهم بعد أن تكون القراءة عليهم من أصل سماعهم. ووجه ذلك: بأن الأحاديث التي قد صحت أو وقعت بين الصحة والسقم قد دُوت وكتبت في الجوامع التي جمعها أئمة الحديث، ولا يجوز أن يذهب شيء منها على جميعهم، وإن جاز أن يذهب على بعضهم لضمان صاحب الشريعة حفظها.

قال: البيهقي فمن جاء اليوم بحديث لا يوجد عند جميعهم لم يقبل منه. ومن جاء بحديث معروف عندهم فالذي يرويهِ لا ينفرد بروايته والحجة قائمة بحديثه برواية غيره. والقصد من روايته والسماع منه أن يصير الحديث مسلسلاً "بحدثنا وأخبرنا" وتبقى هذه الكرامة التي خُصت بها هذه الأمة شرفاً لنبينا المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وسلّم، والله أعلم^(١).

أقول :

لقبول الرواية والتحديث شروط معروفة أشار إليها ابن الصلاح هنا وهي :

١ - أن يكون الراوي مسلماً بالغاً عاقلاً سالماً من أسباب الفسق وخوارم المروءة متيقظاً غير مغفل حافظاً إن حدث من حفظه ضابطاً لكتابه إن حدث من كتابه وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالماً بما يحيل المعاني.

٢ - هذه الشروط قد كانت ضرورية كلها في الرواة في عهد السلف فلا يحتج برواية أي راو اختلت فيه هذه الشروط أو بعضها إلى أن دوت أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدواوين المعروفة المشهورة من الصحاح والسنن والمسانيد والمصنفات والمعاجم.

ثم بعد هذه المرحلة أصبح هم الأمة الحفاظ على ما حوته تلكم الدواوين من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ودراسة ما فيها وروايتها وتداولها بالأسانيد من شيخ إلى شيخ ومن جيل إلى جيل إلى يومنا هذا والعمل بما فيها.

ومن ضمن من تصدى لرواية هذه الدواوين علماء لا تتوفر فيهم كمال الحفظ والضبط فلجأ

(١) (ص ١٠٨-١٠٩) الرابعة عشر من مسائل الجرح والتعديل.

العلماء إلى التسامح بالتخفيف من تلك الشروط لا إلغائها واكتفوا بما يليق بهذا الغرض منها وسبب هذا التخفيف هو ما يرمون إليه من الحفاظ على خصيصة هذه الأمة وهو الإسناد والحرص على بقاءه واستمرار سلسلته والمحاذرة من انقطاعها ما بقيت أمة الإسلام. من أجل ذلك اكتفى العلماء في أهلية الشيخ المحدث بأن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً غير متظاهر بالفسق والسخف.

وفي ضبطه بوجود سماعه مثبتاً بخط ثقة^(١) غير متهم وبرايته من أصل موافق لأصل شيخه لأن القصد من روايته والسماع منه أن يصير الحديث مسلسلاً (بحدثنا وأخبرنا) وتبقى هذه الكرامة التي حُصت بها هذه الأمة شرفاً لنبينا المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وسلّم. أقول تعليقاً على كلام البيهقي: وبألها من خصيصة وياله من شرف تبذل لهما النفوس والمهج ويبذل للحفاظ عليهما كل الأسباب الكفيلة بحفظهما بعد حفظ الله لهما. واختلال هذه الشروط أو بعضها يعتبر جرحاً في أهلية من يتصدى للرواية والتحديث.

فمن توفرت فيه هذه الشروط فهو أهل لرواية سنة رسول الله ما سمعه منها من شيوخه وما أجزى فيها وأهل للتحديث بها. ومن احتل فيه شرط أو شروط فهو مجروح فاقد لأهلية الرواية والتحديث بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وروايتها.

ولخص الحافظ ابن كثير كلام ابن الصلاح السابق في مختصره، وعلق عليه أحمد محمد شاكر في الباعث الحثيث (١/٣٢١-٣٢٢) فقال:

"الشروط السابقة في عدالة الراوي إنما تُراعى بالدقة في المتقدمين، وأما المتأخرون — بعد سنة ثلاثمائة تقريباً^(١) — فيكفي أن يكون الراوي مسلماً بالغاً عاقلاً، غير متظاهر بفسق أو بما يخل بمروءته، وأن يكون سماعه ثابتاً بخط ثقة غير متهم وبرواية من أصل صحيح موافق لشيخه، لأن المقصود بقاء سلسلة الإسناد، وإلا فإن الروايات استقرت في الكتب المعروفة

(١) انظر لم يكتبوا بتلك الشروط فأضافوا شرطين في ضبطه بوجود سماعه أن يكون مثبتاً بخط ثقة، وفي روايته أن تكون من أصل موافق لأصل شيخه.

(١) أقول: وقد بقي في أجيال الأمة من الحفاظ من يرقى إلى مستوى كبار الحفاظ في القرون الثلاثة الأولى ومن يقرأ التاريخ وطبقات الحفاظ يدرك ذلك وكلام أحمد شاكر وغيره لا ينفي وجود هذا الطراز من الأمة بعد القرون الثلاثة.

وصارت الرواية في الحقيقة رواية للكتب فقط".

وعلق الحافظ السخاوي على كلام الحافظ البيهقي السابق فقال : " وقد سبق البيهقي إلى قوله شيخه الحاكم ونحوه عن السلفي، وهو الذي استقر عليه العمل، بل حصل التوسع فيه أيضاً إلى ما وراء هذا.. " فتح المغيث (١٠٨/٢).

وانظر هذا الموضوع في التقريب للنواوي مع تدريب الراوي للسيوطي (ص ٢٢٨) وانتبه لتسمية السيوطي المتوفى في أوائل القرن العاشر كتابه بتدريب الراوي أي لمن سيأتي بعده ممن يشتغل بسنة رسول الله وعلومها.

وإذن فهذا الأصل الأصيل الجرح والتعديل قائم ومستمر ما بقي هذا الدين.

وفي هذا رد حاسم على من يقول إنه قد انقطعت الرواية وبانقطاعها انقطع الجرح والتعديل، فالرواية مستمرة ما بقي هذا الدين والله الحمد.

الجرم والتعديل في أبواب الشهادات بأنواعها^(١) مشروع إلى يوم القيامة

قال الإمام موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة - رحمه الله - : " باب شروط من تقبل شهادته وهي ستة " وسأذكرها باختصار.

قال :

أحدها: البلوغ فلا تقبل شهادة الصبيان^(٢).

الثاني: العقل فلا تقبل شهادة معتوه ولا مجنون^(٣).

الثالث: الكلام فلا تقبل شهادة الأخرس^(٤) ويحتمل أن تقبل فيما طريقه الرؤية إذا فهمت إشارته.

الرابع: الإسلام فلا تقبل شهادة كافر^(٥) إلا أهل الكتاب في الوصية في السفر إذا لم يوجد غيرهم.

الخامس: أن تكون ممن يحفظ فلا تقبل شهادة مغفل ولا معروف بكثرة الغلط والنسيان.

السادس: العدالة وهي استواء أحواله في دينه، واعتدال أقواله وأفعاله، وقيل العدل من لم تظهر منه ريبة، ويعتبر لها شيخان :

الصلاح في الدين، وهو أداء الفرائض واجتناب المحارم وهو أن لا يرتكب كبيرة ولا يدمن على صغيرة^(٦).

(١) في الدماء والأموال والفروج وغيرها في أي زمن ففي عدم اعتبار التعديل والتجريح في الشهود والرواة ونقله الأخبار تضييع الدين والدنيا

(٢) واستدلّ لذلك بقوله تعالى : ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم﴾، والصبيان ليسوا من رجالنا، وقوله تعالى:

﴿ممن ترضون من الشهداء﴾ والصبي ممن لا يرضى.

(٣) لأن قولهما على أنفسهما لا يقبل فعلى غيرهما أولى.

(٤) لا تقبل شهادة الأخرس بالإشارة لأنها محتملة... ويحتمل أن تقبل فيما طريقه الرؤية إذا فهمت إشارته.

(٥) والدليل قوله تعالى ﴿وأشهدوا ذوي عدل منكم﴾ وقوله تعالى : ﴿ممن ترضون من الشهداء﴾ والكافر ليس بعدل

ولا مرضي ولا هو منا.

(٦) المقنع مع شرحه للشيخ سليمان بن عبد الله آل الشيخ (٣/٦٨٧-٦٩٠)، وانظر الأم للشافعي (٧/٨٨)

وقال في العدة، باب من ترد شهادته : " ولا تقبل شهادة صبي ولا زائل العقل ولا أحرص ولا كافر^(١) ولا فاسق^(٢) ولا مجهول^(٣) ولا جار إلى نفسه نفعاً... الخ.

وقال الموفق ابن قدامة - رحمه الله - :

" ومن شهد بشهادة يتهم في بعضها^(٤) ردت كلها، ولا يسمع الجرح والتعديل والترجمة ونحوها إلا بشهادة اثنين^(٥) وإذا تعارض الجرح والتعديل قدم الجرح^(٦)."

- (الشهادات. باب شرط الذين تقبل شهادتهم)، ومختصر المزني (ص ٤٠٧)، والمنهاج للنووي مع شرحه السراج الوهاج (ص ٦٠٣).
- (١) تقدم بيان أسباب رد شهادة هذه الأصناف.
- (٢) ترد شهادة الفاسق لقوله تعالى (وأشهدوا ذوي عدل منكم) لأن الفاسق ضد العدل ولأنه لا يؤمن منه شهادة الزور وقول الباطل.
- (٣) لأن العدالة شرط في قبول الشهادة لقوله تعالى (وأشهدوا ذوي عدل منكم) وقال (ممن ترضون من الشهداء) وهذا غير مرضي وغير معلوم العدالة فلا تقبل شهادته كالفاسق " انظر العدة مع شرحها للعلامة بهاء الدين عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي (٢/٤٣٣-٤٣٤).
- (٤) قال الشارح بهاء الدين : " كشهادة الشريك لشريكه لأنه شهد لنفسه وشهادته لنفسه لا تصح كذا ها هنا.
- (٥) قال الشارح بهاء الدين - رحمه الله - : " وعنه (يعني الإمام أحمد) تقبل من واحد وهو مذهب أبي حنيفة لأنه خبر يعتبر فيه لفظ الشهادة فتقبل من واحد كالرواية.
- قال بهاء الدين : " ولنا أن الجرح والتعديل إثبات صفة من يبي الحاكم حكمه على صفته فاعتبر فيه العدد كالحصانة وفارق الرواية لبنائها على المساهلة ، ولا نُسَلِّمُ أنه لا يفتقر إلى لفظ الشهادة ويعتبر في الجرح والتعديل اللفظ فيقول في التعديل : أشهد أنه عدل ويكفي هذا... قال تعالى : (وأشهدوا ذوي عدل منكم) فإذا شهد أنه عدل ثبتت عدالته عليه وله، ودخل في عموم الآية، وأكد أن الترجمة عند الحاكم لكلام المتخاصمين من العجم لا بد فيها من اثنين عدلين .
- (٦) ورجح الشارح بهاء الدين تقدم الجرح على التعديل لأن الجراح مثبت لوجود الجرح والمعدل ناف والإثبات مقدم على النفي ولأن الجراح يقول : رأيت بفعل كذا وكذا ومستند المعدل أنه لم يره يفعل ذلك العدة مع شرحها (٢/٤٣٨-٤٣٩).

آيات وأحاديث في الجرم والتعديل

قال الإمام البخاري - رحمه الله - :

"باب ما قيل في شهادة الزور لقول الله عز وجل : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ﴾، وَكَيْتَمَانَ الشَّهَادَةِ ﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ تَلَوْا أَلْسِنَتَكُمْ بِالشَّهَادَةِ.

حدثنا عبد الله بن مَنِيرٍ سمع وَهَبَ بن جَرِيرٍ وَعَبْدَ الْمَلِكِ بن إبراهيم قالوا حدثنا شُعْبَةُ عن عُبَيْدِ اللَّهِ بن أَبِي بَكْرٍ بن أَنَسٍ عن أَنَسٍ رضي الله عنه قال سئِلَ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن الْكَبَائِرِ قال الْإِشْرَاكُ بِاللَّهِ وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَقَتْلُ النَّفْسِ وَشَهَادَةُ الزُّورِ تَابَعَهُ^(١) عُنْدَرٌ وَأَبُو عَامِرٍ وَبَهْزٌ وَعَبْدُ الصَّمَدِ عن شُعْبَةَ (الشهادات حديث ٢٦٥٣).

حدثنا مُسَدَّدٌ حدثنا بِشْرُ بن الْمُفْضَلِ حدثنا الْجُرَيْرِيُّ عن عبد الرحمن بن أبي بَكْرَةَ عن أبيه رضي الله عنه قال : قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلَا أُتْبِئُكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَائِرِ ثَلَاثًا قَالُوا بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قال الْإِشْرَاكُ بِاللَّهِ وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَجَلَسَ وكان مُتَكِنًا فقال أَلَا وَقَوْلُ الزُّورِ قال فما زَالَ يُكْرِرُهَا حَتَّى قُلْنَا لَيْتَهُ سَكَتَ وقال إِسْمَاعِيلُ بن إبراهيم حدثنا الْجُرَيْرِيُّ حدثنا عبد الرحمن. (الشهادات حديث ٢٦٥٤).

وقال الإمام البخاري - رحمه الله - :

"باب شهادة القاذف والسارق والزاني، وقول الله : ﴿وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾".

وساق أقوال العلماء في رد شهادة القاذف إذا لم يتب. (الصحيح بعد حديث رقم ٢٦٤٧).
فما رأى القائلين بانقطاع الجرح والتعديل ؟
هل ارتفع الدم والجرح في العصور المتأخرة عن المشركين، وشهود الزور، والقاذفين للمؤمنين والمؤمنات المحصنات، وعن السرقات، والزناه؟!
وهل تقبل شهادتهم في الدماء، والأموال، والأعراض، لأنه أصبح الحال فوضى لا جرح، ولا تعديل؟!.

(١) ولعل الأصل تابعهما.

وقال الإمام البخاري - رحمه الله :-

"بَابُ الشُّهَدَاءِ الْعُدُولِ، وَقَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ و ﴿مَنْ تَرْضَوْنَ مِنْ الشُّهَدَاءِ﴾.

حدثنا الْحَكَمُ بن نَافِعٍ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عن الزُّهْرِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بن عبد الرحمن بن عَوْفٍ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بن عُتْبَةَ قَالَ سَمِعْتُ عُمَرَ بن الحُطَّابِ رضي الله عنه يقول إِنَّ أَنَسًا كَانُوا يُؤْخَذُونَ بِالْوَحْيِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّ الْوَحْيَ قَدْ انْقَطَعَ وَإِنَّمَا نَأْخُذُكُمْ الْآنَ بِمَا ظَهَرَ لَنَا مِنْ أَعْمَالِكُمْ فَمَنْ أَظْهَرَ لَنَا خَيْرًا أَمْنَاهُ وَقَرْنَاهُ وَلَيْسَ إِلَيْنَا مِنْ سَرِيرَتِهِ شَيْءٌ اللَّهُ يُحَاسِبُهُ فِي سَرِيرَتِهِ وَمَنْ أَظْهَرَ لَنَا سُوءًا لَمْ نَأْمَنَّهُ لَمْ نُصَدِّقْهُ وَإِنْ قَالَ إِنَّ سَرِيرَتَهُ حَسَنَةٌ. (الشهادات حديث ٢٦٤١).

وقال - رحمه الله :-

"حدثنا محمد بن كثير أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عن مَنْصُورٍ عن إبراهيم عن عبيدة عن عبد الله رضي الله عنه عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ يَجِيءُ أَقْوَامٌ تَسْبِقُ شَهَادَةَ أَحَدِهِمْ بيمينه وبيمينه شهادته قال إبراهيم وكانوا يضربوننا على الشهادة والعهد". (الشهادات حديث رقم ٢٦٥٢) و أخرجه الإمام مسلم في الفضائل حديث (٢٥٣٣).

وقال الإمام البخاري في فضائل الصحابة :

"حدثني إسحاق : حدثنا النضر أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عن أبي جمره سمعت زهدم بن مضرب سمعت عمران بن حصين - رضي الله عنهما - يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " خير أمتي قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم قال عمران : فلا أدري : أذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثاً - ثم إن بعدكم قوماً يشهدون ولا يستشهدون ويخونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يفون ويظهر فيهم السمن " (٣٦٥٠) وأخرجه الإمام مسلم (٢٥٣٥) والترمذي (٢٢٢٢).

ففي هذين الحديثين تعديل للقرون المفضلة وجرح لمن يأتي بعدهم من القرون ممن هذا حالهم وهذا لا يمنع من وجود أهل العلم والفضل والأمانة والعدالة والصدق وعلى رأسهم الطائفة الناجية المنصورة المذكورة في أحاديث كثيرة ليس هذا موضع سردها.

وأقول : إن الجرح والتعديل استمر في هذه الأمة إلى يومنا هذا قام به رجال من أعلام هذه

الأمة بعد القرون الثلاثة المفضلة وبعد تدوين السنة في كتب التاريخ والتراجم مثل الخطيب في تاريخه والحافظ الذهبي في التاريخ، والسير، والميزان وسائر كتبه في الرجال من الرواة وأهل البدع وابن الجوزي في المنتظم، وتلبيس إبليس وغيرهما وصلاح الذين الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات وابن كثير في بداية والنهاية وابن حجر في لسان الميزان والدرر الكامنة والسخاوي في الضوء اللامع والشوكاني في البدر الطالع، وفي كتب العقائد التي فيها نقد طوائف البدع وغيرهم مثل كتب أبي القاسم الأصبهاني في كتاب الحجّة واللالكائي في شرح اعتقاد أهل السنة والآجري في الشريعة وابن بطة في الإبانيتين وغيرهم من أئمة السنة.

وعبد الغني المقدسي في اعتقاده وابن قدامة في " تحريم النظر في كتب أهل البدع " وابن تيمية في كتبه مثل المنهاج، واقتضاء الصراط المستقيم والحموية والتدمرية وتلبيس الجهمية وغيرها.

وابن القيم في الصواعق المرسلّة وفي إعلام الموقعين وإغاثة اللهفان والنونية.

وابن عبد الوهاب وتلاميذه وأبناؤه وأحفاده إلى يومنا هذا.

والشوكاني والصنعاني وعلماء الحديث في الهند وباكستان وأحمد شاکر ومحمد حامد الفقي في أواخر القرن الرابع عشر وابن باز والألباني والعثيمين وأهل السنة في اليمن وفي كل مكان.

استمرار وجود الحفاظ وارتباطهم وتنشبتهم بالأسانيده جبلًا بعد جبل والحرص على ربط الطلاب بشيوخهم

صنف الحفاظ الذهبي - رحمه الله - كتابه "المعين في طبقات المحدثين والمسندين" انتهى إلى سنه بضع وعشرين وسبعمائة وكان آخر من ترجم له مسند الآفاق أبو العباس المتوفي سنة ثلاثين وسبعمائة (٧٣٠هـ) وكانت وفاة الحفاظ الذهبي سنة (٧٤٨هـ) وكتابه معجم الشيوخ يعدل فيه ويجرح، فكيف يصح القول بأن الرواية انتهت بانتهاه عصر التدوين. وألف الحفاظ الذهبي أيضاً كتاب "تذكرة الحفاظ" قسم فيه الحفاظ إلى طبقات بلغت إحدى وعشرين طبقة ختمها بالحافظ المزي - رحمه الله - حيث قال في ترجمته :

"المزي شيخنا الإمام العالم الحبر الحفاظ الأوحد محدث الشام جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف القضاعي ثم الكلبي الدمشقي الشافعي ولد بظاهر حلب سنة أربع وخمسين وست مائة ونشأ بالمزة وحفظ القرآن وتفقه قليلاً ثم أقبل على هذا الشأن سمع من أول شيء كتاب الحلية كله على بن أبي الخير سنة خمس وسبعين ثم أكثر عنه وسمع المسند والكتب الستة ومعجم الطبراني والأجزاء الطبرزدية والكندية وسمع صحيح مسلم من الإربلي ورحل سنة ثلاث وثمانين فسمع من العز الحارثي وأبي بكر بن الأتماطي وغازي وهذه الطبقة وسمع بالحرمين وحلب وحماة وبعلبك وغير ذلك"^(١).

وألف الذهبي أيضاً - رحمه الله - كتاباً سماه "بالمعجم المختص بالمحدثين" جمع فيه أسماء شيوخه من المحدثين ومن طلبة الحديث وقد يغمز منهم من يجد فيه مغمراً وهم قلة إبراء للذمة ونصحاً للمسلمين وسيراً على نهج السلف في هذا النصح.

وبلغ شيوخه في هذا الكتاب واحد وثمانون وثلاثمائة شيخ (٣٨١) تقريباً. قال في مقدمته (ص ٥) : "وبعد فهذا معجم مختص بذكر من جالسته من المحدثين أو أجاز لي مروياته من طلبة الحديث وبعضهم أميز في هذا الشأن من غيره كما أنبأ عليه بنوعهم. وإلى الله أجباً في الإخلاص والتوفيق، وبه الاستعانة".

وألف الحفاظ ابن عبد الهادي كتاباً في "طبقات المحدثين" انتهى بترجمة شيخ الإسلام ابن

(١) تذكرة الحفاظ (٤/١٤٩٨).

تيمية المتوفي سنة (٧٢٨هـ) حيث قال: "شيخنا الإمام الزبائني، إمام الأئمة، ومفتي الأمة، وبحر العلوم، سيّد الحفّاظ، وفارس المعاني والألفاظ، فريد العصر، وقريع الدهر، شيخ الإسلام قُدوة الأنام، علامة الزّمان، وترجمان القرآن، علّم الرّهّاد، وأوحد العباد، قامع المبتدعين وآخر المجتهدين" وكانت وفاة الحافظ ابن عبد الهادي سنة (٧٤٤هـ).

وصنف السيوطي "طبقات الحفّاظ" أوصلها إلى أربع وعشرين طبقة ختم الطبقة الرابعة والعشرين الحافظ ابن حجر المتوفي سنة (٨٥٢هـ) وقال فيه: "شيخ الإسلام وإمام الحفّاظ في زمانه وحافظ الديار المصرية بل الحافظ الدنيا"، ومما ذكره في ترجمته قوله: "ثم طلب الحديث من سنه أربع وتسعين وسبعمائة فسمع الكثير ورحل ولازم شيخه الحافظ أبا الفضل العراقي وذكر مؤلفاته وخدمته الحديث وعلومه".

وألف العلامة محمد بن سليمان الرّوداني كتاب "صِلّة الخلف بموصول السلف" جمع فيه أسانيده إلى كتب الحديث والتفسير والفقه والأدب وغيرها عن طريق شيوخه إلى المؤلفين ومن شيوخه بقية المسندين بالشام أبو عبد الله محمد بن بدر الدين البلباني الصالح المتوفي (١٠٨٣هـ).

والشيخ المعمر نادرة الدهر كما يقول أبو مهدي عيسى بن عبد الرحمن السكتاني الروداني المتوفي (١٠٦٢هـ) ومن مؤلفات الروداني "جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد". وألف الشيخ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني المتوفي سنة (١٣٨٢هـ) كتاباً سماه "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشينخات والمسلسلات" جمع فيه من هذه الأصناف فأوعى، وهو كما قيل: قاموس لتراجم المؤلفين في الحديث، من القرن الثامن إلى الآن وديلاً على طبقات الحفّاظ والمحدثين للحافظين ابن ناصر والسيوطي التي وقفاً فيها على أواسط القرن التاسع.

وهو على صوفيته اعتنى بالحديث وعلومه عناية كبيرة كما اعتنى بغيره من الفنون. قال في (٥٨/١): "تسمية بعض من رويت عنه في هذه العجالة من أهل المشرق والمغرب ولم أقصد استيفاءهم أو حصرهم؛ فإن عدد من رويت عنه أو كتبت أو كاتبته على البعد نحو الخمسمائة نفس بين رجال ونساء بمكة والمدينة وبيت المقدس ومصر والاسكندرية ودمشق والرملة وفلسطين وبلبيك وبيروت وطندنا ودمياط ونابلس واصطنبول وبغداد وبلاد الهند والسند

واليمن وفاس ومراكش وزرهون ومكناس وسلا والرباط وأسفى وطنجة ويجعد وجبال الهبط والقصر ودمنات وسوس وشنقيط وبلاد الصحراء ووجدة وتازا وتلمسان ومازونة ومعسكر ومستغانم والبليدة والمدية والجزائر وبوسعادة وبرج بوعويرج وقسمطينة وتونس والقيروان والمنستير وسلمان وغيرها من بلاد الله شرقا وغربا وهذه أسماء غالب من رويت عنه في كتابي هذا (فهرس الفهارس) مرتبة على حروف المعجم أيضا".

وقال في حد الحافظ والمحدث والمسند :

"اعلم أن أدنى درجات الثلاثة - كما في التدريب - المسند بكسر النون وهو من يروي الحديث بإسناده، سواء كان له علم به أو ليس له إلا مجرد الرواية وقد صار اليوم يطلق على من توسع في الرواية، وحصل الكثير من المسانيد والفهارس، واتصل بها عن أئمة المشرق والمغرب من أهل هذا الشأن.

وأما المحدث فهو أرفع منه وقد عرفه المنلا إلياس الكردي في حواشيه على النخبة بقوله : حُدُّه أنه العالم بطرق الحديث وأسماء الرجال والمتون لا من اقتصر على السماع المجرد. وفي القول الجميل لولي الله الدهلوي : نعني بالمحدث المشتغل بكتب الحديث بأن يكون قرأ لفظها وفهم معناها وعرف صحتها وسقمها ولو بإخبار حافظ أو استنباط فقيه"^(١). وقال الشيخ عبد الحي الكتاني ردًا على إبراهيم الباجوري الذي قال كلاماً معناه لا يوجد الحافظ في زماننا:

" وهو عجيب لأن الحافظ ما دام كما وصفه به الحافظ ابن الجزري من روى ما يصل إليه ووعى ما يحتاج إليه اه ؛ وكما وصفه به الخفاجي من أنه من أكثر من رواية الحديث وأتقنها، فغير منقطع"^(٢).

ولم يختم بالسيوطي والسخاوي، فمن طالع وتوسع في تتبع تراجم الشاميين والمصريين واليمنيين والهنديين والمغاربة من القرن التاسع إلى الآن لم يجد الزمان خلا عمن يتصف بأقل ما يشترط فيمن يطلق عليه اسم الحافظ في الأعصر الأخيرة.

وغاية ما يشترط فيه عندي الآن أن يكون على الأقل قد اشتهر بالتعاطي والإتقان لهذه

(١) فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات ص: (٧١-٧٢).

(٢) يعني الوصف بالحافظ.

الصناعة فأخذ فيها وأخذ عنه، وأذعن من يعتبر إذعانه لقوله فيها بعد تجريبه عليه الصدق والتحري فيما ينقل أو يقول وبعد الغور، وتم له سماع مثل الكتب الستة والمسانيد الأربعة على أهل الفن المعتبرين، وعرف الاصطلاح معرفة جيدة، ودرس كتاب ابن الصلاح وحواشيه وشروح الألفية وحواشيها، وترقى إلى تدوين معتبر في السنة وعلومها أو عرف فيه بالإجادة قلمه، والاطلاع والتوسعة مذهبه، والاختيار والترجيح في ميادين الاختلاف نظره، مع اتساع في الرواية بحيث أخذ عن شيوخ إقليمه ما عندهم ثم شره إلى الرواية عمن هم في الأقاليم الأخر بعد الرحلة إليهم وعرف العالي والنازل والطبقات والخطوط والوفيات، وحصل الأصول العتيقة والمسانيد المعتبرة والأجزاء والمشیخات المفرقة، وجمع من أدوات الفن ومتعلقاته أكثر ما يمكن أن يحصل عليه مع ضبطه وصونه لها واستحضاره لأغلب ما فيها وما لا يستحضره عرف المظان له منها على الأقل، ويشب ويشيخ وهو على هذه الحالة من التعاطي والإدمان والانقطاع له ؛ فمن حصل ما ذكر أو تحقق وصفه ونعته به جاز أن يوصف بالحفظ عندي بحسب زمانه ومكانه.

فلذلك أردت أن أرشدك إلى من وقفت على وصفه من الأئمة المعتبرين بالحفظ والإتقان وانه من كبار محدثي الزمان، ووجده مع الحافظ ابن حجر وبعده إلى الآن، لتعلم أن فضل الله لا ينحصر بزمان أو مكان أو جهة من الجهات، فهو سبحانه يعطي بلا امتنان ولا تحجير عليه من أهل الزمان :

فمن أهل القرن التاسع :

سليمان بن إبراهيم العلوي اليميني، ابن إبراهيم الوزير اليميني، التقي ابن فهد المكي ابن قطلوبغا المصري الحنفي أحمد الشرجي اليميني يحيى ابن أبي بكر العاملي اليميني محمد بن عبد الجليل التنسي.

ومن أهل القرن العاشر :

السخاوي المصري، السيوطي المصري، البرهان الناجي الشامي ، عثمان الديمي المصري ، الديمي الصغير المصري ، يوسف بن شاهين المصري، النجم ابن فهد المكي العز ابن فهد، البرهان القلقشندي ، القسطلاني المصري ، الداودي المصري، أبو الفتح الاسكندري، ابن الدبيع اليميني ، محمد بن علي الشامي المصري، ابن الشماع الحلبي ، يوسف بن عبد الهادي

الصالحى الدمشقى، ابن طولون الدمشقى، سقین العاصمى الفاسى ، الغیطى المصرى.

ومن أهل القرن الحادى عشر :

المنابى المصرى، محمد حجازى الواعظ المصرى، أحمد المقرى الفاسى أحمد بن یوسف الفاسى، عبد الله بن على بن طاهر السجلماسى، النجم الغزى الدمشقى، البابلى المصرى عیسی الثعالبى المکى، ابن سلیمان الرودانى، یحىى الشاوى الجزائرى دفین مصر، فرخ شاه الهندى.

ومن أهل القرن الثانى عشر :

الزرقانى المصرى شارح المواهب، عبد الله بن سالم البصرى المکى، یوسف الهندى یحىى بن عمر مقبول الأهدل الیمنى، ابن الطیب الشركى، ابن إسماعیل الأمير الصناعى أبو العلاء العراقى، الفاسى عبد القادر بن خلیل المدنى، محمد البخارى النابلسى ابن سنة الفلانى السودانى.

ومن أهل القرن الثالث عشر :

أبو الفیض مرتضى الزبیدى المصرى، الجلال السباعى دفین مصر، صالح الفلانى المدنى ابن عبد السلام الناصرى الدرعى، أوراس المعسكرى الجزائرى، الشوکانى الیمنى عابد السندى المدنى الشیخ السنوسى دفین جغبوب.

وقد ترجمت هنا جمیع هؤلاء ترجمة واسعة مناسبة فانظر كلاً فى حرف اسمه أو نسبته أو حرف أول اسم فهرسته إن كان لها اسم تعرف به"^(١).

أقول :

ونذكر هنا الإمام شیخ الإسلام المجدد محمد بن عبدالوهاب - رحمه الله - وابنه الشیخ عبد الله وأحفاده الشیخ عبدالرحمن بن حسن والشیخ سلیمان بن عبد الله بن الإمام محمد، والشیخ عبداللطیف بن عبدالرحمن، والشیخ سلیمان بن سحمان والشیخ حمد بن على بن عتیق وغيرهم، ممن لهم عناية بالحديث وتجديد للإسلام وجهاد عظیم فى نصره الإسلام وإعلائه وإعلاء كلمة التوحید ومنهج السلف الصالح ونشر العمل بسنة والدعوة القوية إلى ذلك وإحياء علوم السنة ومحاربة الشرك والبدع والفساد فى الأرض مما كان له أعمق الآثار وأبعدها فى حياة

(١) فهرس الفهارس والأثبتات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات (١/٧٧-٧٩).

المسلمين.

وجرى مجرى هؤلاء علماء في الشرق والغرب مثل العلامة نذير حسين وصديق حسن خان
ومحمد بشير السهسواني.

والعظيم آبادي محمد شمس الحق وعبدالرحمن المبارك فوري وثناء الله الأمر ستري هؤلاء من
القارة الهندية.

وجرى مجرى مجراهم في نصرة السنة وإعلانها والذب عنها ونشر علومها الشيخ محمد بن
إبراهيم والشيخ عبدالله القرعاوي، والشيخ عبدالرحمن السعدي والشيخ حافظ الحكمي، والشيخ
عبدالعزیز بن باز، والشيخ عبدالرحمن المعلمي، والشيخ محمد بن عثيمين، والشيخ حمود
التويجري، وهؤلاء من بلاد الحرمين.

والشيخ محمد ناصر الدين الألباني وبهجت البيطار من الشام.

والشيخ أحمد محمد شاکر والشيخ محمد عبد الرزاق حمزة والشيخ محمد حامد الفقي والشيخ
أبو السمع وهؤلاء من أهل مصر.

والشيخ محمد الجاندلوي والشيخ محمد إسماعيل السلفي والشيخ بدیع الدين السندي وهم
من باكستان.

والشيخ مقبل بن هادي الوادعي في اليمن.

وللكل أو المعظم اهتمام بالأسانيد والأثبات والإجازات و نقد وتحذير وجرح لأهل البدع
وجهاد عظيم في إعلاء السنة ومن آثارهم إنشاء المعاهد والكليات والمدارس والجامعات في
الجزيرة وفي الهند وباكستان وبنجلاديش وذلك من تحقيق وعد الله بحفظ هذا الدين.

نسأل الله أن يثيبهم جميعاً على هذا الجهاد في خدمة السنة والنصح لله ولكتابه ولرسوله
صلَّى الله عليه وسلَّم ولأئمة المسلمين وعامتهم وصلَّى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم.